

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

CASAMIA – NUOVE STRATEGIE PER LA COLLABORAZIONE CULTURALE TRANSFRONTALIERA

SOGGETTI

RESPONSABILI DEL

PROGETTO

REFERENTI

Comune di Ravascletto (LP)

Comune di S. Stefan (PP 1)

SITUAZIONE INIZIALE

Il progetto è stato concepito per unire i territori della Carnia, della regione di Hermagor e del Canal del Ferro - Val Canale attraverso iniziative che promuovono la cultura, l'arte e l'ospitalità, favorendo uno scambio culturale duraturo tra cittadini e amministrazioni dei tre territori.

Tra i comuni dell'area HEurOpen esistono ancora grandi difficoltà nel creare connessioni e collaborazioni. Ciò è dovuto, da un lato, alla mancanza di fiducia dei cittadini, in particolare dei giovani, nel potenziale dell'area di confine, e dall'altro, agli ostacoli incontrati dai giovani imprenditori nei settori creativo e sociale nell'attivare reti di collaborazione interne.

OBIETTIVI DEL

PROGETTO

- Creare una maggiore consapevolezza del potenziale del territorio.
- Supportare un processo di networking tra giovani professionisti e istituzioni.
- Migliorare la capacità dei cittadini di instaurare relazioni positive con l'esterno.

CONTENUTI DEL

PROGETTO

- Realizzazione di dodici residenze artistiche nei territori del progetto, con la partecipazione di artisti a livello nazionale (8 in Carnia, 2 a Dordolla, 2 a S. Stefan).
- Organizzazione di un workshop con musicisti e artisti digitali insieme agli attori dei territori coinvolti in un processo di produzione artistica partecipativa.
- Conduzione di uno studio conoscitivo del territorio per valutare gli effetti medi e a lungo termine del progetto, comprese le attività di promozione.

CRONOPROGRAMMA

24.11.2022 – 30.06.2023

COSTI

Costo totale del progetto: € 50.000

LP: € 44.000

PP 1: € 6.000

FINANZIAMENTO

PP 1: Contributo € 5.100 / Fondi propri € 900